



BANDEJA DE ENTRADA

SIETE PREMIOS CAPITALES



Foto: P.Zuloaga/I.Sentmenat. Retrato: Diego Lafuente

A veces fantaseo con que entrego premios. Son galardones de mi propia cosecha con los que levanto mi aplauso privado hacia los valientes, el talento escondido, un golpe de humor, de eficacia, de belleza... Hoy me atrevo a compartir mis últimas entregas. **1.** La exposición con emoción: *El Taxidermista*, promovida por la fundación Setba (fundaciosetba.org), recupera la memoria del mítico local de la Plaza Real de Barcelona de la mano de importantes artistas. **2.** La leñera más vanguardista: la firma el artista **Nikolas Piper** (nikolaspiper.com) y yo me quedo al completo con sus accesorios de chimenea. **3.** La agencia de comunicación más visionaria: **The Apartment Comunicación** (theapartment-comunicacion.com). Su equipo es como la medalla de la madre, dan mucho y piden poco. Geniales. **4.** Los adornos clásicos renovados de la arquitecta **Teresa Sapey**. Son dos: el abeto lumínico *Chrismy*, de Vondom (www.vondom.com), y los candelabros flúor para John Tomjoe (johntomjoe.com). **5.** La visita a Madrid más interesante: la organiza **Madrid and you** (madridandyou.com) y es una manera nueva y atractiva de ver la ciudad, incluso para los que creemos conocerla. Me apunto. **6.** El hotel todo en uno: desde sus cavas del siglo XVI hasta una terraza donde se divisa la mejor puesta de sol madrileña. Es el multiespacio del **hotel Santo Domingo** (hotelsantodomingo.es). **7.** El mercadillo de Navidad con más tesoros: lo organiza **1001 Atmosphaera** (www.1001atmosphera.com) y, francamente, lo quiero todo.

Marta Piopérez
 twitter @martarioperez

TRIBUNA VIP



«Un arquitecto es como un sastre, que debe adaptar el traje a cada cliente. Por eso, en el hotel Eden –ver el reportaje *Al pie de las montañas* (pág. 146)– tratamos de crear un ambiente alpino cálido y acogedor, aunque con una sensibilidad moderna, alejada del típico refugio de madera». **Patricia Viel y Antonio Citterio, arquitectos**



«El espíritu de los proyectos que realizamos desde nuestra tienda y estudio, Luzio Barcelona, se refleja claramente en la vivienda titulada *Su punto exacto* (pág. 102). Es una casa de los 80 que hemos actualizado con nuevos materiales y un mix de mobiliario con carácter». **Mª José Gómez y Maximiliano Zigart, interioristas**



«Había que crear un contenedor neutro pero de intensa escenografía y debía ser fotogénico, porque este apartamento –*El marco ideal* (pág. 114)– se alquila y sus dueños marcaron esta prioridad. Para subir su personalidad incluimos mobiliario creado por mi estudio, Merry Design». **Alfonso Merry del Val, interiorista**